



**Народный календарь
Март**

Авторский коллектив:

Старший воспитатель: Кувшинова Н.Б.,

Воспитатели: Болтнева А..А., Незнамова Е.С. , Разумовская Е.В. , Чухлебова М.А,

Бондаренко А.Ю., Кузнецова И.В..

Музыкальный руководитель Томилина Н.В. ,

Руководитель физической культуры: Частихина Е..В.,

Под общей редакцией кандидата педагогических наук, доцента. Г.Б.Монина

Содержание

1. Перспективное планирование
2. Народные значения месяца (Март)
3. Народные приметы и поговорки о марте
4. Заклички
5. Праздники и обычаи
6. Куклы обереги
7. Народная кухня
8. Народные игры (подвижные и хороводные)
9. Считалки
10. Русские народные сказки
11. Раскраски
12. Источники

Перспективное планирование на март месяц

№		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1	Сказки	Заюшкина избушка	«Как весна зиму поборол»	Рассказ –сказка «Герасим - грачевник»	Снегурочка Крылатый, лохматый, да масляный
	Театр	Пальчиковая игра «Герасим – грачевник»	«Сорока белобока»	«Снегурочка»	Инсценирование «Небылицы в лицах»; Заклички
2	Игры	Курочки и петушки Жаворонок	народная игра «Идёт матушка весна» Подвижная игра «Грачи и кошка». Игра «Птичья семья» (упражнение в словообразовании)	Народная игра «Грачи летят» Русская народная игра " Кто дальше перепрыгнет через костёр" Речевая игра «Грачи летели»	Народная игра «Заря»; «Голубки», «Родничок»
3	Ручной труд	Подснежник	Лепка птички из солёного теста Оформление весеннего деревца (приклеивание листочков и птичек на веточки)	Оригами «Грач-вестник весны»	Оригами «Грачи» «Скворечник»
4	ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	Декоративное рисование «Передник»	Рисование «Десять птичек - стайка»	Рассматривание репродукции картины А.К.Саврасова « Грачи прилетели».	Рассматривание картины "Март". Лепка «Жаворонки» Роспись «Кокошник»
5	Словарь	Март Грачевник, веснянка, проталина,	Кикимора Скворечник Стеречь Домашний очаг Веснянка, заклички, проталины Весть, благодать «Увидал грача-весну встречай»	Предвестник весны, нечистая сила Благотворительность «Грач на горе, так и весна на дворе»	Зимобор, протальник, ветронос, водотёк, грачевник
6	Игрушки	Глиняная птичка	Птички из разных материалов	Кукла «Мартиничка» привязана на длинный шест вместе с печёными жаворонками	Народная игрушка «Масленица»
7	Итоговое мероприятие	«Сороки»	«Сороки»	«Сороки»	«Сороки»

8	Обычаи	Выпекание жаворонков	выпечка печенья в виде грача и жаворонка	выпечка печенья в виде грача	«Сороки»
9	Словотворчество	Доскажи словечко (игра в рифмы)	Украшение дома, наведение порядка. Подготовка скворечников к прилёту грачей	+ Изгнание кикимор из дома	Придумывание рифм
10	музыка	Игра «Займи домик» Хороводная игра Веснянка Андрей – воробей» Песенка попевочка	Хороводная игра «Летели две птички», «Птичий базар» Музыка М.И. Глинка «Жаворонки» Русск. нар. песня «Вот и зима проходит»	Игра муз. «Жаворонки» Заклички весны, птиц Слушание: Римский-Корсаков опера «Снегурочка». Знакомство с жанром опера «Песня Леля», знакомство и с народным инструментом дудочка (рожок) Песни-хороводы: -«Веснянка» -«Жаворонок-дуда» Игра «Верба - вербочка»	Хоровод «Веснянка» «Как у наших у ворот» Слушание: Римский-Корсаков опера «Снегурочка». Знакомство с жанром опера «Ария Снегурочки», Песни-хороводы: «блины» «Благослови матери» 3. Игра: - Заря-заряница Игра с бубном

Март

Славянское название марта "Сухой" - земля сохнет от сходящего снега.



Коренные славяно - русские названия этого месяца в старину на Руси были разные: на севере он назывался *сухой* или *сухий* от весенней теплоты, осушающей всякую влагу, на юге - *березозол*, от действия весеннего солнца на березу, которая в это время начинает наливаться сладким соком и пускает почки.

«Зимобор» – побеждающий зиму, открывающий дорогу весне и лету, *«Протальник»* – в этом месяце начинает таять снег, появляются проталины, капель.

Современное название марта пришло из Византии. В Древней Руси его называли *березынь*, *березень*, *березозол* - злой для берез, так как в этом месяце жгли березу на уголь.

А еще *соковик* - как напоминание о березовом соке.

За яркие зори, игру лучистого солнца на оседающих снегах, первые кучевые облака март носит имена *солнечник*, *солногрей*.

В народе о нем говорили: *капельюжник*, *капельюшница*, *капельки*, *капитель*, *капельник*.

Протальником, *дорогорушителем*, *водотеком* звался март из-за быстрого снеготаяния и появления на земле первых проталин и прогалин, разрушения зимних путей - дорог – *«снега плюшит настом»*.

Свистуном, *свистухой* и *вейроносом* называли его за свист холодного ветра.

От просыхающей земли теплый пар поднимается, пахучим ветром тянет – отсюда еще и парник. Получил он и название *огородник*, потому что на огород позвал, замачивать семена, проверять их на всхожесть.

Март – *весновка*, *весновей*, *первенец весны*, *вестник теплых дней*.

Хотя с крыш в марте и капает, «за нос мороз еще крепко цапает». Недаром его называли наследником февраля, младшим братом и позимьем, *перезимником* и *зимобором* – он с зимой борется. Он же катыш, детворе утеха – «зима на исходе, торопись на санках кататься вволю».

Звался март также *предвесеньем* и *преддверием* апреля, *пролетнем* и *пролетьем*, *грачевником* – по времени перехода к весне и лету, прилета первых вестников весны – «март грачей пригнал». *Разнопогодник* он потому, что неверен и коварен, как копризная девушка: то заплачет, то засмеется.

Народные приметы и поговорки о марте

На Руси март считали началом пролетия — переходного сезона между студёной зимой и жарким летом. По нему старались угадать, долго ли продержатся в этом году морозы; рассчитывали лучшее время для посевной и прикидывали, какие из растений дадут самые богатые всходы.

О марте говорили и примечали :

Март не весна, а предвесенье.
В марте мороз скрипуч, да не жгуч.
В марте курица из лужи напьется.
Мартушка закрутит вертушку.
Пришел марток надевай семь порток.
Март – зимогор, протальник, весновой, бередень.
Март у матушки – зимы шубу купил, да через три дня продал.

Приметы 17 марта

Коли грач прилетел, через месяц снег сойдет.
Если грачи летят прямо на свои старые гнезда, то весна будет дружной, вода сбежит вся разом.
Грач прилетел – скоро наступит настоящая весна.
Если птицы возвращаются к своим гнездам, значит, весна наступит быстро и через 20 дней уже можно начинать посев зерна.
Если грачи прилетели раньше 17 марта, то год будет неурожайным и голодным.
Грачи на гнездах сидят недолго и взлетают – к холодам.
День сухой и солнечный – в лесу будет изобилие ягод.
Поездки на Герасима Грачевника будут удачными.
Грач на горе – весна во дворе.
Грач всю зиму склевал.
Герасим – грачевник грачей пригнал.
Увидал грача – весну встречай!
Если грачи сели на гнезда, то через три недели можно выходить на посев.



Приметы 22 марта

Если сороки теплые — сорок дней будут теплыми, если холодные — жди сорок холодных утреников.
На Сороки день с ночью мерится, равняется.
Во что Сороки, во то и Петровки.
Если заморозки продержатся сорок дней, то летом будет тепло.
Мороз, случившийся 22 марта обещает урожай, в особенности проса.
Какая погода на Сороки, такой она будет еще сорок дней.
Слышится гром – к голодному году.
Теплый ветер сулит дождливое лето.
Галки и сороки встречаются в большом количестве, значит, скоро будет тепло.
Чайка прилетела — скоро лед пойдет, весна начнется, жаворонок прилетел — к теплу, зяблик — к стуже.

Весенние мартовские заклички

Возвращение из дальних южных краев перелетных птиц – несомненный признак наступления весны. Не даром говорили, что птицы приносят весну на своих крыльях. Наши предки считали: чтобы птицы не задержались со своим прилетом их тоже нужно пригласить, позвать. Обычно закликали птиц в середине Великого поста. Для этого пекли специальные пирожки – «жаворонки». С этими жаворонками забирались повыше или просто подбрасывали их вверх. При этом напевали песенки-заклички:

Весна красна. На чем пришла?
– На жердочке, На бороздочке,
На овсяном колосочке,
На пшеничном пирожочке.
– А мы весну ждали
Клочки допрядали.
Летел кулик из-за моря,
Принес кулик девять замков.
– Кулик, кулик,
Замыкай зиму,
Замыкай зиму,
Отпирай весну,
Теплое лето.



Приди, весна,
Весна- красна,
Приди, весна, с радостью!
С радостью, с радостью,
Да с великой милостью!
С льном высоким,
С корнем глубоким.
С хлебом обильным!

Что закликалось в этой закличке? Урожай льна (обсудите с малышом, зачем нужен лен), урожай хлеба и урожай овощей и фруктов (корень глубокий у растений хорошо их питает, они хорошо развиваются и плодоносят).

Весна- красна!
На чем пришла?
На чем приехала?
На сошечке,
На бороночке,
На овсяном колосочке,
На пшеничном пирожочке.

Другой вариант этой же заклички:

Приди, весна,
Весна- красна,
Приди, весна, с радостью!
С радостью, с радостью,
Да с великой милостью!
С просом, с гречею,
С калиною – малиною,



С черной смородиной,
С грушами, с яблочками,
Со всякой садовинкой,
С цветами лазоревыми,
С травушкой – муравушкой.

Частушки:

Как на масленой неделе
Из трубы блины летели!
Уж вы, блины мои,
Уж блиночки мои!
Пришла маслена неделя,
Была у кума на блинах,
У кума была сестрица,
Печь блины-то мастерица
Напекла их кучек шесть
Семерым их не поесть
А сели семеро за этот стол,
Дали душеньке простор.
Друг на друга поглядели



Сопровождала Масленицу ряженая молодежь.

- Все на кониках вороных,
- Все на саночках расписных,
- А мы, девушки, ее встречаем,
- А мы, красивые, ее привечаем.
- На Масленицу все катаются на лошадях, едят блины и сжигают чучело, чтобы весна скорее пришла.
Ты прощай, прощай,
Наша Масленица,
Ты прощай, прощай,
Наша широкая.

Праздники и обычаи

17 марта – Герасим - грачевник

Главные традиции 17 марта — **подготовка скворечников к прилету грачей, изгнание кикимор из дома, выпечка печенья в виде грача, гадания на замужество.**

В день Герасима прилетали с юга грачи. Интересно, что грачи обычно летят с той же скоростью, с какой продвигается фронт теплого воздуха, — около 50 километров в сутки. Наблюдательные люди знают, что если грачи, прилетев, сразу принимаются за починку своих гнезд, то весна будет скорой и дружной. А вот если птицы, посидев на гнездах непродолжительное время, снова взлетают, холода продержатся еще несколько дней. Крестьяне использовали грачей как своего рода посевной календарь: если птицы сели на

На Герасима хозяйки пекли грачей из теста, угощая ими ребятишек. Грач, кстати, считается птицей-работягой, поэтому и рожденные в его день отличаются трудолюбием и хозяйственностью.

Кроме всего прочего, грачи обладают свойством изгонять из дома и со двора нечистую силу. Поэтому на Герасима вываживали кикимору. Мириться с ней крестьяне не хотели, потому что она постоянно пакостила: то стучала вьюшкой в печи, то спутывала пряжу, то била горшки. Чтобы унять нечисть, приглашали в дом знахаря, который осматривал все углы избы, обметал печь и читал заговоры. Кикимора могла вернуться в дом только осенью, после отлета грачей в теплые края.

Праздник получил название «Грачевник» в честь птицы грача, которая обычно возвращается из теплых стран в этот день.

22 марта – Сорок сороков

В православном календаре день приурочен памяти 40 севастиийским мученикам, казненным за веру в Иисуса Христа.

На Сороки вторая встреча весны. Крестьяне выходили «кликать» весну. Этот обряд сопровождался песнями-веснянками.

В народе про этот день говорили: **«На 40 мучеников – прилетает 40 птиц»**. **«На Сороки день с ночью меряется, зима заканчивается, весна начинается»**.

Световой день увеличивался и сравнивался с ночью. Крестьяне ожидали возвращение птиц с теплых краев.

Считается, что в этот день из-за моря прилетают жаворонки.

Раздавая печеньюшки ребятам, говорили «Жаворонки прилетели, на головку детям сели». А дети, привязав печенье к длинным палкам, с крыш звали настоящих жаворонков да прочих птиц поскорее прилететь вместе с весной. После чего выпечку ломали на крошки и разбрасывали во все стороны.

Правда, весна, обманная красавица, порой «радовала» крепкими утренними морозцами. Для «отведения» холода существовал интересный обряд. Из муки с водой выпекали 40 шариков, называвшихся «сороки святые, колобаны золотые». Их бросали по одному из окна 40 дней.



Масленица

Все обряды и игры направлены на прощание с Марой зимой и встречей весны. Праздник длится неделю и включает несколько обрядов: брачные (направленные на создание новых семей, заключаются в знакомстве молодых и родителей).

Поминальные. Поминание умерших проходит через всю масленичную неделю.

На привлечение плодородия. Существует несколько традиций направленных на увеличение урожайности: катание на санях, сжигание чучела, предания пепла земле.

С принятием христианства искоренить народный праздник не удалось и ее вписали в календарь православных праздников. В современном мире масленица потеряла сакральный смысл и стала народным гуляньем по поводу приближающейся весны.

В современном мире дата масленицы блуждающая и зависит от лунного цикла. Проводятся масленичные гулянья в конце зимы, а не вначале весны, как прежде. Однако никто не уменьшает значения главного праздника прощания с зимой. Особенно это выражено в северных регионах, сопровождающихся лютой и долгой стужей.



Чучело масленицы Долгая зима сулит много неприятностей людям. Болезни, голод, смерть частые спутники зимы. Поэтому с таким размахом люди отмечают приход весны, издревле на лень чествования Лели и приходился истинный женский день, олицетворяющий любовь и плодородие. В древних традициях празднования масленицы были обряды посвященные Ярило — богу солнца и плодородию. Люди праздновали победу света над

тьмой, когда стужа и нечисть отступают до следующей зимы. кукла масленицы для сожжения Изготовить чучело зимы можно по представленной схеме.

Масленица появилось потому, что мясо на этой неделе есть нельзя, а молочные продукты можно, вот люди и пекли блины масленые.

Этот праздник проводов зимы и встречи весны. Считалось, если не повеселишься на масленицу как следует, не погуляешь, то весь год будешь жить плохо и бедно.

- Про счастливую жизнь говорили: не житье, а масленица.

- Гуляется она в последнюю неделю перед Великим Постом. Мир веселья и смеха раскрывается в эти дни.

Еще Масленица называлась сырной неделей.

- Понедельник - встреча Масленицы

- Вторник - заигрыши.

- Среда - лакомка.

- Четверг - разгуляй.

- Пятница - тещины вечера.

- Суббота - заловкины посиделки.

- Воскресенье - прощенный день. Обычай просить в этот день прощение друг у друга

"Прости меня, пожалуйста, если в чем виноват перед тобой".

Центральной фигурой являлась Масленица - кукла из соломы, которую наряжали в кафтан, шапку, опоясывали кушаком, ноги обували в лапти, усаживали на сани и везли в гору

Блин - это символ солнца, красных дней, хороших урожаев, ладных браков и здоровых детей.

Каждая хозяйка имела свой рецепт приготовления блинов и держала его в секрете от соседей. К ним подавались: сметана, яйца, икра и варенье.

Куклы обереги

ВЕСНЯНКА - это веселая, задорная кукла, которую делали на приход весны. Ростом куколка с ладошку, а силы, радости и молодой весенней яри в ней запас до самой Купалы. Традиционно она очень яркая, с волосами необычного цвета, ведь изображала она не человека, а Дух пробуждающейся природы. Она является оберегом молодости и красоты. Подарив такую куколку мужчине, вы желаете ему долго оставаться молодым и жизнерадостным, женщине - всегда быть обаятельной и желанной.



ПТИЦА РАДОСТЬ - это кукла весеннего обряда, связанного с приходом весны.

Считалось, что весну на своих крыльях приносят птицы. В первые весенние дни замужние женщины, они были главными участникам обряда, но могли участвовать и девушки, выходили за околицу и кликали Весну. Женщины одевались в яркие, нарядные одежды. Особенно нарядными были головные уборы – сороки - разного вида, украшенные перьями, отороченные мехом, похожие на птиц. Женщины сами принимали образы птиц.

Существовало поверье, что если женщине птица села на голову, на плечо или на руку, весь год у нее будет счастливым и удачным.

Считалось, что птицы несут с собой ключи от счастья, тепло и свет. Птица-радость помогает женщине понять ее предназначение и почувствовать свою привлекательность: важно отделять понятие "красивости" от умения привлекать - особым образом заряжать собой и своим состоянием окружающее пространство, в которое притягиваются люди - мужчины, женщины, детские души. Это особое умение женщины - дать мужчине то, что дарит ему уверенность, покой, ощущение собственной важности, значимости, главенствования и попросить от него взамен защиты, любви, нежности, щедрости. А еще эта кукла **поворачивает время на весну**, а жизнь - на радость.

Домашняя кукла масленица является оберегом для дома, изготавливается на масленичной недели либо накануне. Отличие от большой куклы, подлежащей сожжению это отсутствие лица. Каждую масленицу хозяйка изготавливает новую ляльку, а старая сжигается вместе с большим чучелом, забирая с собой невзгоды да горести. Домашняя масленица олицетворяет достаток семьи и имеет огромную обережную силу. кукла масленица Обережная кукла “домашняя масленица”. Данная куколка имеет много образов, каждый делает ее по своему, все зависит от региона ее создания и фантазии хозяйки. Истоки и смысл празднования масленицы Масленица это языческий праздник встречи весны и нового года. Не для кого не секрет что раньше новый год встречали весной, после дня весеннего солнцестояния. Новый год это не просто праздник в календаре, это начало возрождения жизни и плодородия. Пробуждение земли-матушки, рождение нового и прекрасного. Именно весной создавались семьи и игрались свадьбы. Весной же начиналась и посевная.



Народная кухня

Рецепт постного жаворонки - "Грачи"

Ингредиенты:

- Вода — 0,5 литра
- Соль — 1 Чайная ложка
- Дрожжи — 10 Грамм
- Мука — 1,1 Килограмма

Описание приготовления:

Прежде, чем дать вам рецепт постных жаворонков, немного истории.

На Сороки (день святых сорока мучеников) есть обычай - печь печенье в форме жаворонков (птиц, которые первыми возвращаются домой).

Согласно народной традиции, именно прилет жаворонков означает то, что зима закончилась и начинается теплая весна. В то же время, в это время всегда идет пост. Следовательно, если следовать всем канонам и предписаниям Церкви, жаворонков нужно печь из постного теста.

1. Берем большую миску, смешиваем в ней муку, соль и дрожжи. Заливаем эту смесь водой и замешиваем крутое тесто.

2. Тесто накрываем полотенцем и ставим на 40 минут при комнатной температуре. Даем подняться.

3. Из поднявшегося теста делаем лепешку, из нее вырезаем полоски, каждую из которых скатываем в колбаску.

4. Теперь из каждой колбаски нужно непосредственно слепить жаворонков. Делаем это так. Сворачиваем нашу колбаску в узел. Один край узла будет головой жаворонка, другой край - хвостом. Тот край, где хвост, нужно придавить, приплюснуть, и разрезать ножом на "перья". Тот край, где голова, делаем более округлым. Вставляем по бокам головы глаза (из мака или изюма).

5. Когда все жаворонки будут слеплены, ставим их в духовку и запекаем 25-30 минут при 180 градусах, в зависимости от их величины.

Все! Постные жаворонки готовы.



Рецепт обрядового печенья «Жаворонки»

Для приготовления понадобится:

- 0,5 л молока;
- 200 г сливочного масла;
- 1 кг муки;
- 50 г дрожжей;
- 2 ст.л. сахара;
- 0,5 ч.л. соли.

В дрожжи добавить по чайной ложке теплой воды и сахара. Молоко подогреть до 30°, муку просеять. 0,5 кг муки засыпать в миску, добавить подогретое молоко, замесить тесто, добавить дрожжи и сахар. Тесто посыпать мукой, накрыть чистой салфеткой и убрать в тёплое место.

Когда поднимется тесто, добавить оставшуюся муку, масло, соль и вымешивать до тех пор, пока тесто не перестанет прилипать к рукам. Если тесто не отстает от рук и расплзается, нужно добавить больше муки. Когда подготовите тесто, посыпьте его



мукой, накройте салфеткой и поставьте в теплое место, чтобы оно поднялось.

Поднявшееся тесто обожмите рукой и дайте подойти ещё раз.

Потом сделайте печенье в форме жаворонков:

1. Из теста скатайте небольшой жгут, свяжите его узлом, а концы вытяните.
2. Из одного конца вылепите голову, вытянув клюв, вместо глаз вставьте две изюминки или ягодки.
3. Другой конец примните и надрежьте ножом, сделав подобие хвоста.

В былые времена в одно печенье, под крыло жаворонка, прятали монетку. По поверью, кому она попадет, тот будет весь год счастлив.

По обычаю, головки «жаворонков» отдавали скотине, а туловище съедали дети.

Как испечь с детьми жаворонков

Рецепт теста для жаворонков. Изначально жаворонки предназначались для приманивания настоящих птиц и для животных, не для еды. И поскольку их выпечка приходилась на Великий пост, то тесто замешивалось постное: на воде из ржаной муки.

Примерный рецепт: 1 кг ржаной муки, 1-2 столовые ложки растительного масла, 2, 5 стакана воды (добавлять постепенно), половина чайной ложки соли.

Муку с солью горкой высыпали в миску. В углубление в центре горки вливали воду (лучше чуть теплую), тщательно перемешивали. Тесто должно быть крутое, приятное на ощупь, мягкое, приятного цвета и запаха и хорошо лепится. Если прилипает к рукам – то добавить растительное масло. Иногда к тесту прибавляют немного пищевой соды для его рыхлости. Вылепить жаворонков и подсушить их в духовке. Глаза можно сделать из изюма.

Из такого же теста пекли и другое печенье – кресты. На поверхность креста наносили узоры вилкой – крестики, в серединки вдавливали изюм или сушеные ягодки малины, черники, смородины (располагали их крестом). Еще кресты украшали точками – их можно нанести спичкой или зубочисткой (символ засеянного поля).

Классические блины:

Молоко - 1 л

Яйца - 4 шт.

Мука - 500 г

Растительное масло - 2 ст. л.

Сахар - 1,5 ст. л.

Соль - щепотка

В просторной миске взбейте яйца и сахар. Часть молока подогрейте, посолите и тщательно перемешайте со взбитыми яйцами и сахаром.

2. В полученную смесь постепенно добавляйте муку, постоянно перемешивая, чтобы не было комочков. Добавьте немного соды, соли и масла, снова тщательно перемешайте.

3. Добавьте в смесь остальное молоко и взбейте миксером. 4. Выпекайте блины на смазанной маслом сковородке до золотистого цвета.



Весенний традиционные игры

Пальчиковая игра «Герасим – Грачевник»

Ах, грач на горе - (показ руками горы над головой)
Знать, весна на дворе! (разводят руки в стороны и опускают)
Голубочки, голубочки, (взмахи кистями рук)
Принесите по клубочку (вращают кулачками вправо - влево)
Кукушки, кукушки, (взмахивают кистями рук)
Принесите по катушке (вращают кулачками перед грудью)
Чечетки, чечетки, (взмахивают кистями рук)
Принесите всем по щетке (потирают ладонями друг о друга)
А синицы – молодицы, (взмахивают кистями рук)
Принесите всем по спице! (покачивают указательными пальцами)
Жаворонки, прилетите, (взмахивают кистями рук)
Весну – красну принесите! (протягивают руки вперед)

Весенняя традиционная игра «Горелки»

Игроки берутся за руки, образуя пары. Пары стоят колонной. Впереди в нескольких шагах от колонны стоит «горельщик». В его руках яркий платок.

Игроки приговаривают или поют:

Гори – гори ясно, чтобы не погасло,
Глянь на небо, птички летят,
Колокольчики звенят.

Как только песня заканчивается та пара, что оказалась последней, размыкает руки и разбегаются вдоль ручейка, бегут по одиночке в горельщику, стараясь взять у него платок. Первый, кому это удалось, остается с платком в роли горельщика. Двое других образуют пару и встают впереди колонны.



Календарная народная игра «Идет матушка Весна»

Двое ребят берут друг друга за обе руки и поднимают их вверх. Это – «ворота». Остальные дети берутся за руки, как в хороводе. Все играющие проходят под воротами и говорят такие слова:
Отворяйте ворота
Идет матушка Весна!
Первым март прошел,
Всех детей провел!
А за ним апрель

Отворил нам дверь!

А за ним и май, сколько хошь гуляй,

Сколько хошь гуляй, только не зевай!

С последним словом «ворота» опускают руки, «захлопываются» и ловят тех детей, которые оказались в это время под «воротами». Пойманные тоже становятся «воротами».

Игра продолжается, пока все дети не будут пойманы. Потом можно выбрать новые «ворота» и начать игру сначала.

Календарная народная игра «Перепрыгни ручей»

Дети приходили на берег ручейка и встают вдоль берега в затылок друг другу. Поют песенку:

Побежал родничок,
Золотой рожок!
Побежал ключевой,
Побежал снеговой,
По мхам, по болотам,
По гнилым колодам!
У-ух!

На слове «У-ух!» дети перепрыгивают через ручей боком. Вернее, пытаются перепрыгнуть, ведь соседи стараются друг другу помешать.

Кто оказался на другом берегу – молодец, а кто промочил ноги – проиграл.

Идет матушка Весна

Двое детей берутся за руки (это ворота), а остальные проходят под ними и говорят:

Идет матушка Весна,
Отворяй-ка ворота,
Первый Март пришел,
Всех детей провел.
А за ним пришел апрель-
Отворил окно и дверь.
А уж как пришел май-
Сколько хочешь выбирай!

Пропустив всех несколько раз через ворота, дети начинают искать себе пару, спрашивая «зима» или «весна»? «Зима» -эти дети делают круг с воротиками, а «весна»-дети заходят в круг и выходят.

Ходит матушка Весна по полям, лесам одна.
Первый раз прощается, второй раз запрещается,
А на третий раз- не пропустим вас!
(воротики опускаются).



Хороводная игра «Веснянка»

1. Мы по лугу идём, Хоровод ведём, Хоровод ведём И веснянку поём
(.Взявшись за руки, идут по кругу).

Припев: Солнышко, солнышко, Ярче свети, Чтобы цветочки Скорее росли!
(Выполняют "Фонарики"Хлопают в ладоши).

2. Как растаял снежок, Мы пришли на лужок, Стали петь, плясать. Стали солнышко звать.

(Выставляют ногу на пятку. Кружатся)

.Припев: тот же.

Хороводная игра «Летели две птички»

Летели две птички
Ростом невелички.

Припев: Чернявая моя,
Черноглазенькая.

2) Летели, летели,
Сели, посидели.

Чернявая моя,
Черноглазенькая.

3) Сидели, сидели,
Снялись, полетели.

Чернявая моя,
Черноглазенькая.

4) Стали расставаться —
Семь раз целоваться.

Чернявая моя,

Все участники сидят. Из присутствующих выбирают пару — парня и девушку, симпатизирующих друг другу. Все вместе поют песню, а пара выполняет те действия, о которых в данный момент поется.

Игра Жаворонки

Выбирается жаворонок, в руке у него колокольчик. Он выходит на середину круга, дети поют:

В небе жаворонок пел,
Колокольчиком звенел.
Порезвился в тишине,
Спрятал песенку в траве.
Тот, кто песенку найдет,
Будет весел круглый гол!

С окончанием музыки жаворонок кладет колокольчик около любого одного из детей стоящих в кругу, и они бегут в противоположные стороны. Кто быстрее поднимет колокольчик, тот и становится жаворонком.

Считалки

Раз-два, раз-два, раз-два-три!
Вслед за мною говори:
В понедельник, вторник, среду
В гости к бабушке поеду,
А в четверг и пятницу
Санки к дому катятся.
За субботой – воскресенье,
В этот день пекут печенье.
Раз-два, раз-два, раз-два-три!
Всю считалку повтори!

Тели-тели — птички пели,
Взвились, к лесу полетели.
Стали птички гнезда вить,
Кто не вьет, тому водить!

Раз, два, три, четыре, пять,
Мы собрались поиграть.
К нам сорока прилетела
И тебе водить велела!

Раз, два, три, четыре, пять,
Шесть, семь!
Пойду, каши я поем.
Вы ж пока считайте,
Кому водить, гадайте!

Я куплю себе дуду
И по улице пройду.
Громче, дудочка, дуди,
Мы играем, ты води!

Под горою у реки
Живут гномы – старики.
У них колокол висит,
Рассеребряный звонит:
Диги – диги – диги – дон,
Выходи из круга вон!
Ходит матушка – весна,
По полям, лесам одна.
Первый раз прощается,
Второй – запрещается,
Третий раз – разобью я вас!



Сказки для детей

«Герасим Грачевник»

- Герасим Грачевник грачей пригнал! - закричали на улице соседские ребята, и я выскочил на крыльцо - поглядеть, в чём дело.

По дороге ходили грачи - прилетели наконец.

А никакого Герасима видно не было. У нас и в деревне-то нет ни одного Герасима.

Это день сегодняшний так назывался - Герасим Грачевник. Не какой-нибудь понедельник или четверг, а - Герасим. Весь день - и раннее утро, и будущий вечер, и небо, и лужи на дорогах, и подтаявший снег, - весь день был Герасим. А взошедшее солнце было его головой.

Грачи походили по дороге и полетели к берёзам, где остались у них прошлогодние гнёзда.

Не знаю: почему это грачи так любят берёзы? Наверное, тянет их, чёрных, светлая кора. И ведь не только грачей тянет к берёзам. А иволги-то? А чижи? Да и меня-то самого тоже тянет к берёзам.

Заведу- ка я себе ручного грача и назову его - Герасим.

«Как весна зиму поборола»

Жила-была в одном селе Машенька. Сидела она под окном с берёзовым веретеном, пряла белый ленок и приговаривала:

— Когда Весна придёт, когда талица ударится и с гор снега скатятся, а по лужкам разольётся вода, напеку тогда я куликов да жаворонков и с подружками Весну пойду встречать, в село погостить кликать-звать.

Ждёт Маша Весну тёплую, добрую, а той не видать, не слышать. Зима-то и не уходит, всё Морозы куёт; надокучила она всем, холодная, студёная, руки, ноги познобила, холод-стужу напустила. Что тут делать? Беда!

Надумала Маша идти Весну искать. Собралась и пошла. Пришла она в поле, села на взгорочек и зовёт Солнце:

Солнышко, Солнышко,

Красное ведрышко,

Выгляни из-за горы,

Выгляни до вешней поры!

Выглянуло Солнце из-за горы, Маша и спрашивает:

— Видело ли ты, Солнышко, красную Весну, встретило ли свою сестру?.....



«Снегурочка»

Жили-были старик со старухой. Жили ладно, дружно. Все бы хорошо, да одно горе — детей у них не было.

Вот пришла зима снежная, намело сугробов до пояса, высыпали ребятишки на улицу поиграть, а старик со старухой на них из окна глядят да про свое горе думают.



— А что, старуха, — говорит старик, — давай мы себе из снега дочку сделаем.

— Давай, — говорит старуха.

Надел старик шапку, вышли они на огород и принялись дочку из снега лепить. Скатали они снежной ком, ручки, ножки приладили, сверху снежную голову приставили. Вылепил старик носик, рот, подбородок. Глядь — а у Снегурочки губы порозовели, глазки открылись; смотрит она на стариков и улыбается. Потом закивала головкой, зашевелила ручками,

ножками, стряхнула с себя снег — и вышла из сугроба живая девочка.

Обрадовались старики, привели ее в избу. Глядят на нее, не налюбуются.

И стала расти у стариков дочка не по дням, а по часам; что ни день, то все краше становится. Сама беленькая, точно снег, коса русая до пояса, только румянца нет вовсе...

«Крылатый, мохнатый да масляный»

На лесной опушке, в тепленькой избушке, жили-были три братца: Воробей крылатый, Мышонок мохнатый да Блин масляный. Каждый свою работу делал и другому помогал.

Воробей еду приносил:

поля — зерен,

Из лесу — грибов,

огорода принесу бобов!

Мышонок дрова рубил:

Эх, раз! Эх, два!

Нарублю дрова!

Будет печка топиться,

Будет кашка вариться!....



С

С

Раскраски



Раскраска Масленица



Список источников

Литература:

- Некрылова А. Ф. Русский традиционный календарь. – СПб.: Азбука-классика, 2007.
Русские обычаи и праздники / автор–сост. Н. А. Юдина. – М.: Вече, 2006.
Терещенко А. В. Быт русского народа. Т. I-VII. – М., 1847-1848. или переиздание: М.: Русская книга, 1999.
Зеленин Д. К. Увековеченный А. С. Пушкиным русский народный обычай выпускать весной на волю птиц // Избранные труды. Статьи по духовной культуре. 1934-1954. – М.: Индрик, 2004. – С. 237-242.
О.а.Ботякова Российский этнографический музей детский путеводитель «Образование – культура» СПб 1998 г.
И. И. Шангина **Русские дети и их игры**Издательство: Искусство-СПб (Санкт-Петербург) 2000 г.

Интернет – источники:

- © <https://www.livemaster.ru/topic/2278099-traditsionnye-tekstilnye-kukly-vesnyanka-ili-ptitsa-radost>
<https://silaoberega.ru/kukly-oberegi/kukla-obereg-maslenitsa-znachenie-i-master-klass/>
<http://russian-traditions.ru/category/aprel/page/2/>