



**Авторский коллектив:**

Старший воспитатель: Кувшинова Н.Б.,

Воспитатели: Болтнева А..А., Незнамова Е.С. , Разумовская Е.В. , Чухлебова М.А,

Бондаренко А.Ю., Кузнецова И.В..

Музыкальный руководитель Томилина Н.В. ,

Руководитель физической культуры: Частихина Е..В.,

Под общей редакцией кандидата педагогических наук, доцента. Г.Б.Монина

## **Содержание**

1. Перспективное планирование
2. Народные значения месяца (Март)
3. Народные приметы и поговорки о марте
4. Заклички
5. Праздники и обычаи
6. Куклы обереги
7. Народная кухня
8. Народные игры ( подвижные и хороводные)
9. Считалки
10. Русские народные сказки
11. Раскраски
12. Источники

## Перспективное планирование на март месяц

№		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1	Сказки	Заюшкина избушка	«Как весна зиму поборол»	Рассказ –сказка «Герасим - грачевник»	Снегурочка Крылатый, лохматый, да масляный
	Театр	Пальчиковая игра «Герасим – грачевник»	«Сорока белобока»	«Снегурочка»	Инсценирование «Небылицы в лицах»; Заклички
2	Игры	Курочки и петушки Жаворонок	народная игра «Идёт матушка весна» Подвижная игра «Грачи и кошка». Игра «Птичья семья» (упражнение в словообразовании)	Народная игра «Грачи летят» Русская народная игра " Кто дальше перепрыгнет через костёр" Речевая игра «Грачи летели»	Народная игра «Заря»; «Голубки», «Родничок»
3	Ручной труд	Подснежник	Лепка птички из солёного теста Оформление весеннего деревца (приклеивание листочков и птичек на веточки)	Оригами «Грач-вестник весны»	Оригами «Грачи» «Скворечник»
4	ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	Декоративное рисование «Передник»	Рисование «Десять птичек - стайка»	Рассматривание репродукции картины А.К.Саврасова « Грачи прилетели».	Рассматривание картины "Март". Лепка «Жаворонки» Роспись «Кокошник»
5	Словарь	Март Грачевник, веснянка, проталина,	Кикимора Скворечник Стеречь Домашний очаг Веснянка, заклички, проталины Весть, благодать «Увидал грача-весну встречай»	Предвестник весны, нечистая сила Благотворительность «Грач на горе, так и весна на дворе»	Зимобор, протальник, ветронос, водотёк, грачевник
6	Игрушки	Глиняная птичка	Птички из разных материалов	Кукла «Мартиничка» привязана на длинный шест вместе с печёными жаворонками	Народная игрушка «Масленица»
7	Итоговое мероприятие	«Сороки»	«Сороки»	«Сороки»	«Сороки»

8	Обычаи	Выпекание жаворонков	выпечка печенья в виде грача и жаворонка	выпечка печенья в виде грача	«Сороки»
9	Словотворчество	Доскажи словечко (игра в рифмы)	Украшение дома, наведение порядка. Подготовка скворечников к прилёту грачей	+ Изгнание кикимор из дома	Придумывание рифм
10	музыка	Игра «Займи домик» Хороводная игра Веснянка Андрей – воробей» Песенка попевочка	Хороводная игра «Летели две птички», «Птичий базар»  Музыка М.И. Глинка «Жаворонки»  Русск. нар. песня «Вот и зима проходит»	Игра муз. «Жаворонки» Заклички весны, птиц Слушание: Римский-Корсаков опера «Снегурочка». Знакомство с жанром опера «Песня Леля», знакомство и с народным инструментом дудочка (рожок) Песни-хороводы: -«Веснянка» -«Жаворонок-дуда» Игра «Верба - вербочка»	Хоровод «Веснянка» «Как у наших у ворот» Слушание: Римский-Корсаков опера «Снегурочка». Знакомство с жанром опера «Ария Снегурочки», Песни-хороводы: «блины» «Благослови матери»  3. Игра: - Заря-заряница Игра с бубном

## Март

*Славянское название марта "Сухой"* - земля сохнет от сходящего снега.



Коренные славяно - русские названия этого месяца в старину на Руси были разные: на севере он назывался *сухой* или *сухий* от весенней теплоты, осушающей всякую влагу, на юге - *березозол*, от действия весеннего солнца на березу, которая в это время начинает наливаться сладким соком и пускает почки.

*«Зимобор»* – побеждающий зиму, открывающий дорогу весне и лету, *«Протальник»* – в этом месяце начинает таять снег, появляются проталины, капель.

Современное название марта пришло из Византии. В Древней Руси его называли *березынь*, *березень*, *березозол* - злой для берез, так как в этом месяце жгли березу на уголь.

А еще *соковик* - как напоминание о березовом соке.

За яркие зори, игру лучистого солнца на оседающих снегах, первые кучевые облака март носит имена *солнечник*, *солногрей*.

В народе о нем говорили: *капельюжник*, *капельюшница*, *капельки*, *капитель*, *капельник*.

*Протальником*, *дорогорушителем*, *водотеком* звался март из-за быстрого снеготаяния и появления на земле первых проталин и прогалин, разрушения зимних путей - дорог – *«снега плюшит настом»*.

*Свистуном*, *свистухой* и *вейроносом* называли его за свист холодного ветра.

От просыхающей земли теплый пар поднимается, пахучим ветром тянет – отсюда еще и парник. Получил он и название *огородник*, потому что на огород позвал, замачивать семена, проверять их на всхожесть.

Март – *весновка*, *весновей*, *первенец весны*, *вестник теплых дней*.

Хотя с крыш в марте и капает, «за нос мороз еще крепко цапает». Недаром его называли наследником февраля, младшим братом и позимьем, *перезимником* и *зимобором* – он с зимой борется. Он же катыш, детворе утеха – «зима на исходе, торопись на санках кататься вволю».

Звался март также *предвесеньем* и *преддверием* апреля, *пролетнем* и *пролетьем*, *грачевником* – по времени перехода к весне и лету, прилета первых вестников весны – «март грачей пригнал». *Разнопогодник* он потому, что неверен и коварен, как копризная девушка: то заплачет, то засмеется.

## Народные приметы и поговорки о марте

На Руси март считали началом пролетия — переходного сезона между студёной зимой и жарким летом. По нему старались угадать, долго ли продержатся в этом году морозы; рассчитывали лучшее время для посевной и прикидывали, какие из растений дадут самые богатые всходы.

### О марте говорили и примечали :

Март не весна, а предвесенье.  
В марте мороз скрипуч, да не жгуч.  
В марте курица из лужи напьется.  
Мартушка закрутит вертушку.  
Пришел марток надевай семь порток.  
Март – зимогор, протальник, весновой, бередень.  
Март у матушки – зимы шубу купил, да через три дня продал.

### Приметы 17 марта

Коли грач прилетел, через месяц снег сойдет.  
Если грачи летят прямо на свои старые гнезда, то весна будет дружной, вода сбежит вся разом.  
Грач прилетел – скоро наступит настоящая весна.  
Если птицы возвращаются к своим гнездам, значит, весна наступит быстро и через 20 дней уже можно начинать посев зерна.  
Если грачи прилетели раньше 17 марта, то год будет неурожайным и голодным.  
Грачи на гнездах сидят недолго и взлетают – к холодам.  
День сухой и солнечный – в лесу будет изобилие ягод.  
Поездки на Герасима Грачевника будут удачными.  
Грач на горе – весна во дворе.  
Грач всю зиму склевал.  
Герасим – грачевник грачей пригнал.  
Увидал грача – весну встречай!  
Если грачи сели на гнезда, то через три недели можно выходить на посев.



### Приметы 22 марта

Если сороки теплые — сорок дней будут теплыми, если холодные — жди сорок холодных утреников.  
На Сороки день с ночью мерится, равняется.  
Во что Сороки, во то и Петровки.  
Если заморозки продержатся сорок дней, то летом будет тепло.  
Мороз, случившийся 22 марта обещает урожай, в особенности проса.  
Какая погода на Сороки, такой она будет еще сорок дней.  
Слышится гром – к голодному году.  
Теплый ветер сулит дождливое лето.  
Галки и сороки встречаются в большом количестве, значит, скоро будет тепло.  
Чайка прилетела — скоро лед пойдет, весна начнется, жаворонок прилетел — к теплу, зяблик — к стуже.

## Весенние мартовские заклички

Возвращение из дальних южных краев перелетных птиц – несомненный признак наступления весны. Не даром говорили, что птицы приносят весну на своих крыльях. Наши предки считали: чтобы птицы не задержались со своим прилетом их тоже нужно пригласить, позвать. Обычно закликали птиц в середине Великого поста. Для этого пекли специальные пирожки – «жаворонки». С этими жаворонками забирались повыше или просто подбрасывали их вверх. При этом напевали песенки-заклички:

Весна красна. На чем пришла?  
– На жердочке, На бороздочке,  
На овсяном колосочке,  
На пшеничном пирожочке.  
– А мы весну ждали  
Клочки допрядали.  
Летел кулик из-за моря,  
Принес кулик девять замков.  
– Кулик, кулик,  
Замыкай зиму,  
Замыкай зиму,  
Отпирай весну,  
Теплое лето.



Приди, весна,  
Весна- красна,  
Приди, весна, с радостью!  
С радостью, с радостью,  
Да с великой милостью!  
С льном высоким,  
С корнем глубоким.  
С хлебом обильным!

Что закликалось в этой закличке? Урожай льна (обсудите с малышом, зачем нужен лен), урожай хлеба и урожай овощей и фруктов (корень глубокий у растений хорошо их питает, они хорошо развиваются и плодоносят).

Весна- красна!  
На чем пришла?  
На чем приехала?  
На сошечке,  
На бороночке,  
На овсяном колосочке,  
На пшеничном пирожочке.

**Другой вариант этой же заклички:**

Приди, весна,  
Весна- красна,  
Приди, весна, с радостью!  
С радостью, с радостью,  
Да с великой милостью!  
С просом, с гречею,  
С калиною – малиною,



С черной смородиной,  
С грушами, с яблочками,  
Со всякой садовинкой,  
С цветами лазоревыми,  
С травушкой – муравушкой.

**Частушки:**

Как на масленой неделе  
Из трубы блины летели!  
Уж вы, блины мои,  
Уж блиночки мои!  
Пришла маслена неделя,  
Была у кума на блинах,  
У кума была сестрица,  
Печь блины-то мастерица  
Напекла их кучек шесть  
Семерым их не поесть  
А сели семеро за этот стол,  
Дали душеньке простор.  
Друг на друга поглядели



**Сопровождала Масленицу ряженая молодежь.**

- Все на кониках вороных,  
- Все на саночках расписных,  
- А мы, девушки, ее встречаем,  
- А мы, красивые, ее привечаем.  
- На Масленицу все катаются на лошадях, едят блины и сжигают чучело, чтобы весна скорее пришла.  
Ты прощай, прощай,  
Наша Масленица,  
Ты прощай, прощай,  
Наша широкая.

## Праздники и обычаи

### 17 марта – Герасим - грачевник

Главные традиции 17 марта — **подготовка скворечников к прилету грачей, изгнание кикимор из дома, выпечка печенья в виде грача, гадания на замужество.**

В день Герасима прилетали с юга грачи. Интересно, что грачи обычно летят с той же скоростью, с какой продвигается фронт теплого воздуха, — около 50 километров в сутки. Наблюдательные люди знают, что если грачи, прилетев, сразу принимаются за починку своих гнезд, то весна будет скорой и дружной. А вот если птицы, посидев на гнездах непродолжительное время, снова взлетают, холода продержатся еще несколько дней. Крестьяне использовали грачей как своего рода посевной календарь: если птицы сели на

На Герасима хозяйки пекли грачей из теста, угощая ими ребятишек. Грач, кстати, считается птицей-работягой, поэтому и рожденные в его день отличаются трудолюбием и хозяйственностью.

Кроме всего прочего, грачи обладают свойством изгонять из дома и со двора нечистую силу. Поэтому на Герасима вываживали кикимору. Мириться с ней крестьяне не хотели, потому что она постоянно пакостила: то стучала вьюшкой в печи, то спутывала пряжу, то била горшки. Чтобы унять нечисть, приглашали в дом знахаря, который осматривал все углы избы, обметал печь и читал заговоры. Кикимора могла вернуться в дом только осенью, после отлета грачей в теплые края.

Праздник получил название «Грачевник» в честь птицы грача, которая обычно возвращается из теплых стран в этот день.

### 22 марта – Сорок сороков

В православном календаре день приурочен памяти 40 севастиийским мученикам, казненным за веру в Иисуса Христа.

На Сороки вторая встреча весны. Крестьяне выходили «кликать» весну. Этот обряд сопровождался песнями-веснянками.

В народе про этот день говорили: **«На 40 мучеников – прилетает 40 птиц»**. **«На Сороки день с ночью меряется, зима заканчивается, весна начинается»**.

Световой день увеличивался и сравнивался с ночью. Крестьяне ожидали возвращение птиц с теплых краев.

Считается, что в этот день из-за моря прилетают жаворонки.

Раздавая печеньюшки ребятам, говорили «Жаворонки прилетели, на головку детям сели». А дети, привязав печенье к длинным палкам, с крыш звали настоящих жаворонков да прочих птиц поскорее прилететь вместе с весной. После чего выпечку ломали на крошки и разбрасывали во все стороны.

Правда, весна, обманная красавица, порой «радовала» крепкими утренними морозцами. Для «отведения» холода существовал интересный обряд. Из муки с водой выпекали 40 шариков, называвшихся «сороки святые, колобаны золотые». Их бросали по одному из окна 40 дней.



## Масленица

Все обряды и игры направлены на прощание с Марой зимой и встречей весны. Праздник длится неделю и включает несколько обрядов: брачные (направленные на создание новых семей, заключаются в знакомстве молодых и родителей).

Поминальные. Поминание умерших проходит через всю масленичную неделю.

На привлечение плодородия. Существует несколько традиций направленных на увеличение урожайности: катание на санях, сжигание чучела, предания пепла земле.

С принятием христианства искоренить народный праздник не удалось и ее вписали в календарь православных праздников. В современном мире масленица потеряла сакральный смысл и стала народным гуляньем по поводу приближающейся весны.

В современном мире дата масленицы блуждающая и зависит от лунного цикла. Проводятся масленичные гулянья в конце зимы, а не вначале весны, как прежде. Однако никто не уменьшает значения главного праздника прощания с зимой. Особенно это выражено в северных регионах, сопровождающихся лютой и долгой стужей.



Чучело масленицы Долгая зима сулит много неприятностей людям. Болезни, голод, смерть частые спутники зимы. Поэтому с таким размахом люди отмечают приход весны, издревле на лень чествования Лели и приходился истинный женский день, олицетворяющий любовь и плодородие. В древних традициях празднования масленицы были обряды посвященные Ярило — богу солнца и плодородию. Люди праздновали победу света над

тьмой, когда стужа и нечисть отступают до следующей зимы. кукла масленицы для сожжения Изготовить чучело зимы можно по представленной схеме.

Масленица появилось потому, что мясо на этой неделе есть нельзя, а молочные продукты можно, вот люди и пекли блины масленые.

Этот праздник проводов зимы и встречи весны. Считалось, если не повеселишься на масленицу как следует, не погуляешь, то весь год будешь жить плохо и бедно.

- Про счастливую жизнь говорили: не житье, а масленица.

- Гуляется она в последнюю неделю перед Великим Постом. Мир веселья и смеха раскрывается в эти дни.

Еще Масленица называлась сырной неделей.

- Понедельник - встреча Масленицы

- Вторник - заигрыши.

- Среда - лакомка.

- Четверг - разгуляй.

- Пятница - тещины вечера.

- Суббота - заловкины посиделки.

- Воскресенье - прощенный день. Обычай просить в этот день прощение друг у друга

"Прости меня, пожалуйста, если в чем виноват перед тобой".

Центральной фигурой являлась Масленица - кукла из соломы, которую наряжали в кафтан, шапку, опоясывали кушаком, ноги обували в лапти, усаживали на сани и везли в гору

Блин - это символ солнца, красных дней, хороших урожаев, ладных браков и здоровых детей.

Каждая хозяйка имела свой рецепт приготовления блинов и держала его в секрете от соседей. К ним подавались: сметана, яйца, икра и варенье.

## Куклы обереги

**ВЕСНЯНКА** - это веселая, задорная кукла, которую делали на приход весны. Ростом куколка с ладошку, а силы, радости и молодой весенней яри в ней запас до самой Купалы. Традиционно она очень яркая, с волосами необычного цвета, ведь изображала она не человека, а Дух пробуждающейся природы. Она является оберегом молодости и красоты. Подарив такую куколку мужчине, вы желаете ему долго оставаться молодым и жизнерадостным, женщине - всегда быть обаятельной и желанной.



**ПТИЦА РАДОСТЬ** - это кукла весеннего обряда, связанного с приходом весны.

Считалось, что весну на своих крыльях приносят птицы. В первые весенние дни замужние женщины, они были главными участникам обряда, но могли участвовать и девушки, выходили за околицу и кликали Весну. Женщины одевались в яркие, нарядные одежды. Особенно нарядными были головные уборы – сороки - разного вида, украшенные перьями, отороченные мехом, похожие на птиц. Женщины сами принимали образы птиц.

Существовало поверье, что если женщине птица села на голову, на плечо или на руку, весь год у нее будет счастливым и удачным.

Считалось, что птицы несут с собой ключи от счастья, тепло и свет. Птица-радость помогает женщине понять ее предназначение и почувствовать свою привлекательность: важно отделять понятие "красивости" от умения привлекать - особым образом заряжать собой и своим состоянием окружающее пространство, в которое притягиваются люди - мужчины, женщины, детские души. Это особое умение женщины - дать мужчине то, что дарит ему уверенность, покой, ощущение собственной важности, значимости, главенствования и попросить от него взамен защиты, любви, нежности, щедрости. А еще эта кукла **поворачивает время на весну**, а жизнь - на радость.

**Домашняя кукла масленица** является оберегом для дома, изготавливается на масленичной недели либо накануне. Отличие от большой куклы, подлежащей сожжению это отсутствие лица. Каждую масленицу хозяйка изготавливает новую ляльку, а старая сжигается вместе с большим чучелом, забирая с собой невзгоды да горести. Домашняя масленица олицетворяет достаток семьи и имеет огромную обережную силу. кукла масленица Обережная кукла “домашняя масленица”. Данная куколка имеет много образов, каждый делает ее по своему, все зависит от региона ее создания и фантазии хозяйки. Истоки и смысл празднования масленицы Масленица это языческий праздник встречи весны и нового года. Не для кого не секрет что раньше новый год встречали весной, после дня весеннего солнцестояния. Новый год это не просто праздник в календаре, это начало возрождения жизни и плодородия. Пробуждение земли-матушки, рождение нового и прекрасного. Именно весной создавались семьи и игрались свадьбы. Весной же начиналась и посевная.



## Народная кухня

### Рецепт постного жаворонки - "Грачи"

Ингредиенты:

- Вода — 0,5 литра
- Соль — 1 Чайная ложка
- Дрожжи — 10 Грамм
- Мука — 1,1 Килограмма

Описание приготовления:

Прежде, чем дать вам рецепт постных жаворонков, немного истории.

На Сороки (день святых сорока мучеников) есть обычай - печь печенье в форме жаворонков (птиц, которые первыми возвращаются домой).

Согласно народной традиции, именно прилет жаворонков означает то, что зима закончилась и начинается теплая весна. В то же время, в это время всегда идет пост. Следовательно, если следовать всем канонам и предписаниям Церкви, жаворонков нужно печь из постного теста.

1. Берем большую миску, смешиваем в ней муку, соль и дрожжи. Заливаем эту смесь водой и замешиваем крутое тесто.

2. Тесто накрываем полотенцем и ставим на 40 минут при комнатной температуре. Даем подняться.

3. Из поднявшегося теста делаем лепешку, из нее вырезаем полоски, каждую из которых скатываем в колбаску.

4. Теперь из каждой колбаски нужно непосредственно слепить жаворонков. Делаем это так. Сворачиваем нашу колбаску в узел. Один край узла будет головой жаворонка, другой край - хвостом. Тот край, где хвост, нужно придавить, приплюснуть, и разрезать ножом на "перья". Тот край, где голова, делаем более округлым. Вставляем по бокам головы глаза (из мака или изюма).

5. Когда все жаворонки будут слеплены, ставим их в духовку и запекаем 25-30 минут при 180 градусах, в зависимости от их величины.

Все! Постные жаворонки готовы.



### Рецепт обрядового печенья «Жаворонки»

Для приготовления понадобится:

- 0,5 л молока;
- 200 г сливочного масла;
- 1 кг муки;
- 50 г дрожжей;
- 2 ст.л. сахара;
- 0,5 ч.л. соли.

В дрожжи добавить по чайной ложке теплой воды и сахара. Молоко подогреть до 30°, муку просеять. 0,5 кг муки засыпать в миску, добавить подогретое молоко, замесить тесто, добавить дрожжи и сахар. Тесто посыпать мукой, накрыть чистой салфеткой и убрать в тёплое место.

Когда поднимется тесто, добавить оставшуюся муку, масло, соль и вымешивать до тех пор, пока тесто не перестанет прилипать к рукам. Если тесто не отстает от рук и расплзается, нужно добавить больше муки. Когда подготовите тесто, посыпьте его



мукой, накройте салфеткой и поставьте в теплое место, чтобы оно поднялось.

Поднявшееся тесто обожмите рукой и дайте подойти ещё раз.

Потом сделайте печенье в форме жаворонков:

1. Из теста скатайте небольшой жгут, свяжите его узлом, а концы вытяните.
2. Из одного конца вылепите голову, вытянув клюв, вместо глаз вставьте две изюминки или ягодки.
3. Другой конец примните и надрежьте ножом, сделав подобие хвоста.

В былые времена в одно печенье, под крыло жаворонка, прятали монетку. По поверью, кому она попадет, тот будет весь год счастлив.

По обычаю, головки «жаворонков» отдавали скотине, а туловище съедали дети.

## Как испечь с детьми жаворонков

**Рецепт теста для жаворонков.** Изначально жаворонки предназначались для приманивания настоящих птиц и для животных, не для еды. И поскольку их выпечка приходилась на Великий пост, то тесто замешивалось постное: на воде из ржаной муки.

**Примерный рецепт:** 1 кг ржаной муки, 1-2 столовые ложки растительного масла, 2, 5 стакана воды (добавлять постепенно), половина чайной ложки соли.

Муку с солью горкой высыпали в миску. В углубление в центре горки вливали воду (лучше чуть теплую), тщательно перемешивали. Тесто должно быть крутое, приятное на ощупь, мягкое, приятного цвета и запаха и хорошо лепится. Если прилипает к рукам – то добавить растительное масло. Иногда к тесту прибавляют немного пищевой соды для его рыхлости. Вылепить жаворонков и подсушить их в духовке. Глаза можно сделать из изюма.

**Из такого же теста пекли и другое печенье – кресты.** На поверхность креста наносили узоры вилкой – крестики, в серединки вдавливали изюм или сушеные ягодки малины, черники, смородины (располагали их крестом). Еще кресты украшали точками – их можно нанести спичкой или зубочисткой (символ засеянного поля).

## Классические блины:

Молоко - 1 л

Яйца - 4 шт.

Мука - 500 г

Растительное масло - 2 ст. л.

Сахар - 1,5 ст. л.

Соль - щепотка

В просторной миске взбейте яйца и сахар. Часть молока подогрейте, посолите и тщательно перемешайте со взбитыми яйцами и сахаром.

2. В полученную смесь постепенно добавляйте муку, постоянно перемешивая, чтобы не было комочков. Добавьте немного соды, соли и масла, снова тщательно перемешайте.

3. Добавьте в смесь остальное молоко и взбейте миксером. 4. Выпекайте блины на смазанной маслом сковородке до золотистого цвета.



## Весенний традиционные игры

### Пальчиковая игра «Герасим – Грачевник»

Ах, грач на горе - (показ руками горы над головой)  
Знать, весна на дворе! (разводят руки в стороны и опускают)  
Голубочки, голубочки, (взмахи кистями рук)  
Принесите по клубочку (вращают кулачками вправо - влево)  
Кукушки, кукушки, (взмахивают кистями рук)  
Принесите по катушке (вращают кулачками перед грудью)  
Чечетки, чечетки, (взмахивают кистями рук)  
Принесите всем по щетке (потирают ладонями друг о друга)  
А синицы – молодицы, (взмахивают кистями рук)  
Принесите всем по спице! (покачивают указательными пальцами)  
Жаворонки, прилетите, (взмахивают кистями рук)  
Весну – красну принесите! (протягивают руки вперед)

### Весенняя традиционная игра «Горелки»

Игроки берутся за руки, образуя пары. Пары стоят колонной. Впереди в нескольких шагах от колонны стоит «горельщик». В его руках яркий платок.

Игроки приговаривают или поют:

Гори – гори ясно, чтобы не погасло,  
Глянь на небо, птички летят,  
Колокольчики звенят.

Как только песня заканчивается та пара, что оказалась последней, размыкает руки и разбегаются вдоль ручейка, бегут по одиночке в горельщику, стараясь взять у него платок. Первый, кому это удалось, остается с платком в роли горельщика. Двое других образуют пару и встают впереди колонны.



### Календарная народная игра «Идет матушка Весна»

Двое ребят берут друг друга за обе руки и поднимают их вверх. Это – «ворота». Остальные дети берутся за руки, как в хороводе. Все играющие проходят под воротами и говорят такие слова:  
Отворяйте ворота  
Идет матушка Весна!  
Первым март прошел,  
Всех детей провел!  
А за ним апрель

Отворил нам дверь!

А за ним и май, сколько хошь гуляй,

Сколько хошь гуляй, только не зевай!

С последним словом «ворота» опускают руки, «захлопываются» и ловят тех детей, которые оказались в это время под «воротами». Пойманные тоже становятся «воротами».

Игра продолжается, пока все дети не будут пойманы. Потом можно выбрать новые «ворота» и начать игру сначала.

## Календарная народная игра «Перепрыгни ручей»

Дети приходили на берег ручейка и встают вдоль берега в затылок друг другу. Поют песенку:

Побежал родничок,  
Золотой рожок!  
Побежал ключевой,  
Побежал снеговой,  
По мхам, по болотам,  
По гнилым колодам!  
У-ух!

На слове «У-ух!» дети перепрыгивают через ручей боком. Вернее, пытаются перепрыгнуть, ведь соседи стараются друг другу помешать.

Кто оказался на другом берегу – молодец, а кто промочил ноги – проиграл.

## Идет матушка Весна

Двое детей берутся за руки (это ворота), а остальные проходят под ними и говорят:

Идет матушка Весна,  
Отворяй-ка ворота,  
Первый Март пришел,  
Всех детей провел.  
А за ним пришел апрель-  
Отворил окно и дверь.  
А уж как пришел май-  
Сколько хочешь выбирай!

Пропустив всех несколько раз через ворота, дети начинают искать себе пару, спрашивая «зима» или «весна»? «Зима» -эти дети делают круг с воротиками, а «весна»-дети заходят в круг и выходят.

Ходит матушка Весна по полям, лесам одна.  
Первый раз прощается, второй раз запрещается,  
А на третий раз- не пропустим вас!  
(воротики опускаются).



## Хороводная игра «Веснянка»

1. Мы по лугу идём, Хоровод ведём, Хоровод ведём И веснянку поём  
(.Взявшись за руки, идут по кругу).

Припев: Солнышко, солнышко, Ярче свети, Чтобы цветочки Скорее росли!  
(Выполняют "Фонарики"Хлопают в ладоши).

2. Как растаял снежок, Мы пришли на лужок, Стали петь, плясать. Стали солнышко звать.

(Выставляют ногу на пятку. Кружатся)

.Припев: тот же.

## Хороводная игра «Летели две птички»

Летели две птички  
Ростом невелички.

Припев: Чернявая моя,  
Черноглазенькая.

2) Летели, летели,  
Сели, посидели.

Чернявая моя,  
Черноглазенькая.

3) Сидели, сидели,  
Снялись, полетели.

Чернявая моя,  
Черноглазенькая.

4) Стали расставаться —  
Семь раз целоваться.

Чернявая моя,

Все участники сидят. Из присутствующих выбирают пару — парня и девушку, симпатизирующих друг другу. Все вместе поют песню, а пара выполняет те действия, о которых в данный момент поется.

## Игра Жаворонки

Выбирается жаворонок, в руке у него колокольчик. Он выходит на середину круга, дети поют:

В небе жаворонок пел,  
Колокольчиком звенел.  
Порезвился в тишине,  
Спрятал песенку в траве.  
Тот, кто песенку найдет,  
Будет весел круглый гол!

С окончанием музыки жаворонок кладет колокольчик около любого одного из детей стоящих в кругу, и они бегут в противоположные стороны. Кто быстрее поднимет колокольчик, тот и становится жаворонком.

## Считалки

Раз-два, раз-два, раз-два-три!  
Вслед за мною говори:  
В понедельник, вторник, среду  
В гости к бабушке поеду,  
А в четверг и пятницу  
Санки к дому катятся.  
За субботой – воскресенье,  
В этот день пекут печенье.  
Раз-два, раз-два, раз-два-три!  
Всю считалку повтори!

Тели-тели — птички пели,  
Взвились, к лесу полетели.  
Стали птички гнезда вить,  
Кто не вьет, тому водить!

Раз, два, три, четыре, пять,  
Мы собрались поиграть.  
К нам сорока прилетела  
И тебе водить велела!

Раз, два, три, четыре, пять,  
Шесть, семь!  
Пойду, каши я поем.  
Вы ж пока считайте,  
Кому водить, гадайте!

Я куплю себе дуду  
И по улице пройду.  
Громче, дудочка, дуди,  
Мы играем, ты води!

Под горою у реки  
Живут гномы – старики.  
У них колокол висит,  
Рассеребряный звонит:  
Диги – диги – диги – дон,  
Выходи из круга вон!  
Ходит матушка – весна,  
По полям, лесам одна.  
Первый раз прощается,  
Второй – запрещается,  
Третий раз – разобью я вас!



## Сказки для детей

### «Герасим Грачевник»

- Герасим Грачевник грачей пригнал! - закричали на улице соседские ребята, и я выскочил на крыльцо - поглядеть, в чём дело.

По дороге ходили грачи - прилетели наконец.

А никакого Герасима видно не было. У нас и в деревне-то нет ни одного Герасима.

Это день сегодняшний так назывался - Герасим Грачевник. Не какой-нибудь понедельник или четверг, а - Герасим. Весь день - и раннее утро, и будущий вечер, и небо, и лужи на дорогах, и подтаявший снег, - весь день был Герасим. А взошедшее солнце было его головой.

Грачи походили по дороге и полетели к берёзам, где остались у них прошлогодние гнёзда.

Не знаю: почему это грачи так любят берёзы? Наверное, тянет их, чёрных, светлая кора. И ведь не только грачей тянет к берёзам. А иволги-то? А чижи? Да и меня-то самого тоже тянет к берёзам.

Заведу- ка я себе ручного грача и назову его - Герасим.

### «Как весна зиму поборола»

Жила-была в одном селе Машенька. Сидела она под окном с берёзовым веретеном, пряла белый ленок и приговаривала:

— Когда Весна придёт, когда талица ударится и с гор снега скатятся, а по лужкам разольётся вода, напеку тогда я куликов да жаворонков и с подружками Весну пойду встречать, в село погостить кликать-звать.

Ждёт Маша Весну тёплую, добрую, а той не видать, не слышать. Зима-то и не уходит, всё Морозы куёт; надокучила она всем, холодная, студёная, руки, ноги познобила, холод-стужу напустила. Что тут делать? Беда!

Надумала Маша идти Весну искать. Собралась и пошла. Пришла она в поле, села на взгорочек и зовёт Солнце:

Солнышко, Солнышко,

Красное ведрышко,

Выгляни из-за горы,

Выгляни до вешней поры!

Выглянуло Солнце из-за горы, Маша и спрашивает:

— Видело ли ты, Солнышко, красную Весну, встретило ли свою сестру?.....



## «Снегурочка»

Жили-были старик со старухой. Жили ладно, дружно. Все бы хорошо, да одно горе — детей у них не было.

Вот пришла зима снежная, намело сугробов до пояса, высыпали ребятишки на улицу поиграть, а старик со старухой на них из окна глядят да про свое горе думают.



— А что, старуха, — говорит старик, — давай мы себе из снега дочку сделаем.

— Давай, — говорит старуха.

Надел старик шапку, вышли они на огород и принялись дочку из снега лепить. Скатали они снежной ком, ручки, ножки приладили, сверху снежную голову приставили. Вылепил старик носик, рот, подбородок. Глядь — а у Снегурочки губы порозовели, глазки открылись; смотрит она на стариков и улыбается. Потом закивала головкой, зашевелила ручками,

ножками, стряхнула с себя снег — и вышла из сугроба живая девочка.

Обрадовались старики, привели ее в избу. Глядят на нее, не налюбуются.

И стала расти у стариков дочка не по дням, а по часам; что ни день, то все краше становится. Сама беленькая, точно снег, коса русая до пояса, только румянца нет вовсе...

## «Крылатый, мохнатый да масляный»

На лесной опушке, в тепленькой избушке, жили-были три братца: Воробей крылатый, Мышонок мохнатый да Блин масляный. Каждый свою работу делал и другому помогал.

Воробей еду приносил:

поля — зерен,

Из лесу — грибов,

огорода принесу бобов!

Мышонок дрова рубил:

Эх, раз! Эх, два!

Нарублю дрова!

Будет печка топиться,

Будет кашка вариться!....



С

С

# Раскраски



Раскраска Масленица



## Список источников

### Литература:

- Некрылова А. Ф. Русский традиционный календарь. – СПб.: Азбука-классика, 2007.
- Русские обычаи и праздники / автор–сост. Н. А. Юдина. – М.: Вече, 2006.
- Терещенко А. В. Быт русского народа. Т. I-VII. – М., 1847-1848. или переиздание: М.: Русская книга, 1999.
- .Зеленин Д. К. Увековеченный А. С. Пушкиным русский народный обычай выпускать весной на волю птиц // Избранные труды. Статьи по духовной культуре. 1934-1954. – М.: Индрик, 2004. – С. 237-242.
- О.а.Ботякова Российский этнографический музей детский путеводитель «Образование – культура» СПб 1998 г.
- И. И. Шангина **Русские дети и их игры**Издательство: Искусство-СПб (Санкт-Петербург) 2000 г.

### Интернет – источники:

- © <https://www.livemaster.ru/topic/2278099-traditsionnye-tekstilnye-kukly-vesnyanka-ili-ptitsa-radost>
- <https://silaoberega.ru/kukly-oberegi/kukla-obereg-maslenitsa-znachenie-i-master-klass/>
- <http://russian-traditions.ru/category/aprel/page/2/>